



LINAJE - PARTE I - EL ÚLTIMO DÍA DEL INVIERNO

Miguel Pérez de Castro

Un príncipe con los ojos dorados como el Sol.
Un viaje a lo desconocido.
Un Dios que vuelve para someter al mundo entero.
Una decisión que marcará el futuro de todos.

“Volveré”

Aún recuerdo sus voces, sus rostros y el sonido de su risa.
Todavía soy capaz de oler el aroma de los campos y los bosques, de ver el brillo de sus miradas a la luz del fuego.
En mi mente siguen grabadas las conversaciones, los suspiros y los llantos de todos. Y a fuego, en mi corazón, siguen estando escritas las hazañas de todos los grandes héroes de otrora.

Pues aunque para vosotros sean personajes de leyenda, hombres y mujeres de un tiempo pasado, para mí han sido y siempre serán mis compañeros, mis amigos.

Para eso te he llamado, para que tú seas ahora el testigo de mi historia, del dolor, la guerra y la muerte. Y también del amor, la pasión y el sacrificio que hicimos todos antes de que en el cielo brillaran dos soles.



Materia: Narrativa

Género: Fantástico

Encuadernación: Rústica/brillo/solapas.

Nº de páginas: 330 pág.

Formato: 145 x 215 mm.



ISBN 978-84-946400-2-5

PVP 18 €

Libro solidario



Miguel Pérez de Castro (Madrid, 1994)

Cursó sus estudios en el colegio Arcángel Rafael de Madrid.

Su gran afición por la lectura y el cine le llevó a interesarse por el mundo de la imagen, graduándose en Comunicación Audiovisual por el Centro Universitario Villanueva de Madrid, años 2012/2016, donde escribió el guión de varios cortometrajes como «Justo antes de la invasión del Polo Norte», el cual fue presentado al Festival de Cine de San Sebastián 2016.

Desde su infancia ha leído grandes obras de la literatura, sintiendo siempre preferencia por la ciencia ficción y la novela histórica, y es ahora, con 23 años, cuando presenta su primera novela: «Linaje parte 1: El último día del Invierno», la primera entrega de una trilogía que llevará al lector a adentrarse en el corazón del fantástico mundo de Anen.

Argumentos de venta: La saga LINAJE, llamada a convertirse en el “Juego de Tronos” español

- 1.- Miguel Pérez de Castro, autor de 23 años, nos traslada al fantástico mundo de Anen, donde el misterio, la traición, la pasión y el amor se juntan para formar el llamado “Juego de Tronos” español.
- 2.- **El último día del Invierno**, la primera parte de la trilogía Linaje, muestra al lector la diferencia entre los hombres que nacen para ser felices y los que lo hacen para ser grandes; la delgada línea que separa el bien y el mal, y la implacable fuerza del destino es omnipresente.
- 3.- Un libro solidario que colabora con la ONG Playing.